



Obszar Metropolitalny
Gdańsk Gdynia Sopot

**WSPÓLNE STANDARDY WIZUALNE I FUNKCJONALNE W ZAKRESIE
ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENI PUBLICZNEJ BUDOWANYCH
I MODERNIZOWANYCH WĘZŁÓW INTEGRACYJNYCH**

na Obszarze Metropolitalnym Gdańsk-Gdynia-Sopot, w tym w zakresie elementów tzw. „małej architektury” i oznakowania.



Unia Europejska
Fundusz Spójności



WYPRACOWANIE ZALECEŃ I REKOMENDACJI W ZAKRESIE STWORZENIA
WSPÓLNYCH STANDARDÓW KOMPONENTÓW WĘZŁÓW INTEGRACYJNYCH
NA TERENIE OBSZARU METROPOLITALNEGO GDAŃSK-GDYNIA-SOPOT

25

gmin

WSPÓLNY
SYSTEM
IDENTYFIKACJI
WIZUALNEJ

18

projektów
węzłów
integracyjnych

WSPÓLNE
STANDARDY
MAŁEJ
ARCHITEKTURY

1

projekt
metropolitalnego
systemu rowerowego

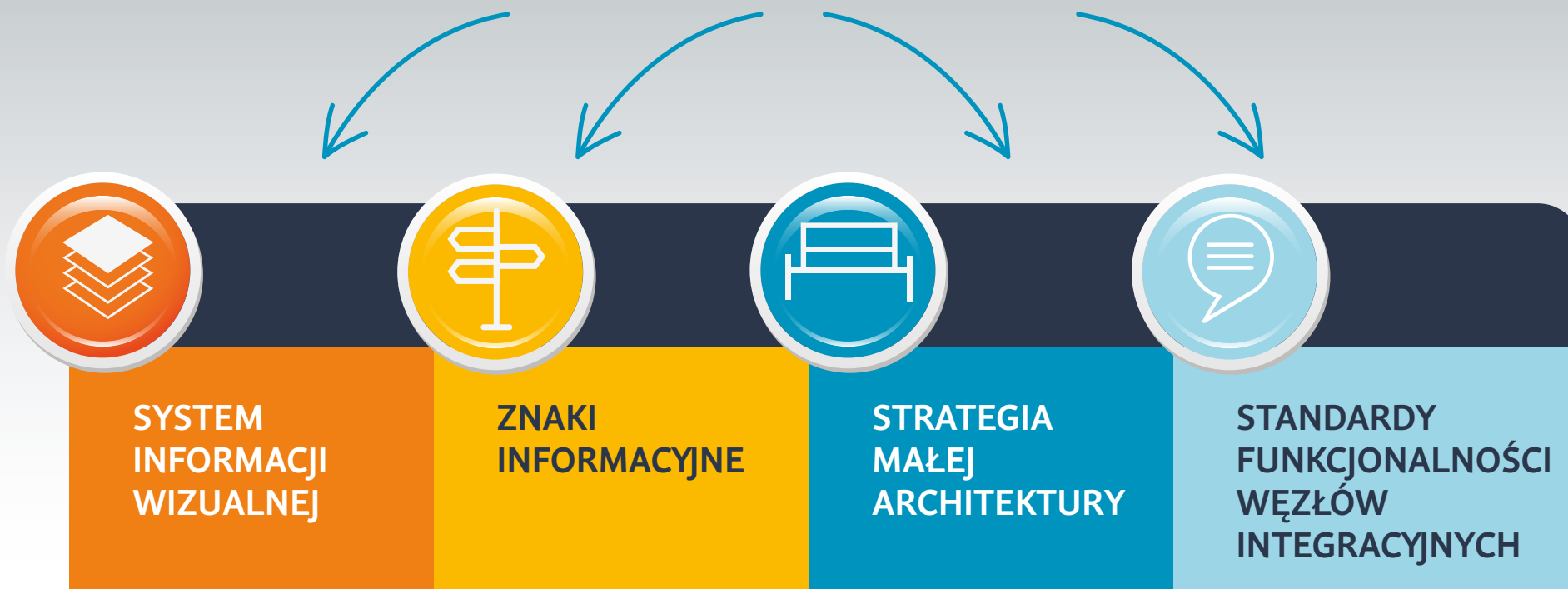
WSPÓLNA
IDENTYFIKACJA
ZAGOSPODAROWANIA
PRZESTRZENNEGO

CELEM WSPÓLNYCH STANDARDÓW WIZUALNYCH I FUNKCJONALNYCH ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENI PUBLICZNEJ JEST:

- 1 stworzenie wytycznych dotyczących funkcjonalnych rozwiązań realizowanych inwestycji pod kątem jakości materiałów, estetyki, wytrzymałości,
- 2 stworzenie ujednoliconego Systemu Informacji Wizualnej węzłów integracyjnych,
- 3 określenie funkcjonalnych rozwiązań w zakresie planowania nawierzchni, terenów zieleni i oświetlenia węzłów przesiadkowych,
- 4 identyfikacja miasta/gminy z Obszarem Metropolitalnym Gdańsk-Gdynia-Sopot z uwzględnieniem lokalnych aspektów architektury i zagospodarowania przestrzeni,
- 5 wprowadzenie czytelnego oznakowanie węzłów komunikacyjnych.

KONCEPCJA WIZERUNKU PRZESTRZENNEGO WĘZŁÓW INTEGRACYJNYCH Obszaru Metropolitalnego Gdańsk-Gdynia-Sopot

WSPÓLNE STANDARDY WIZUALNE



Na terenie Obszaru Metropolitalnego Gdańsk-Gdynia-Sopot realizowanych jest 19 projektów w ramach przedsięwzięcia pn. „Węzły integracyjne OMG-G-S wraz z trasami dojazdowymi”.

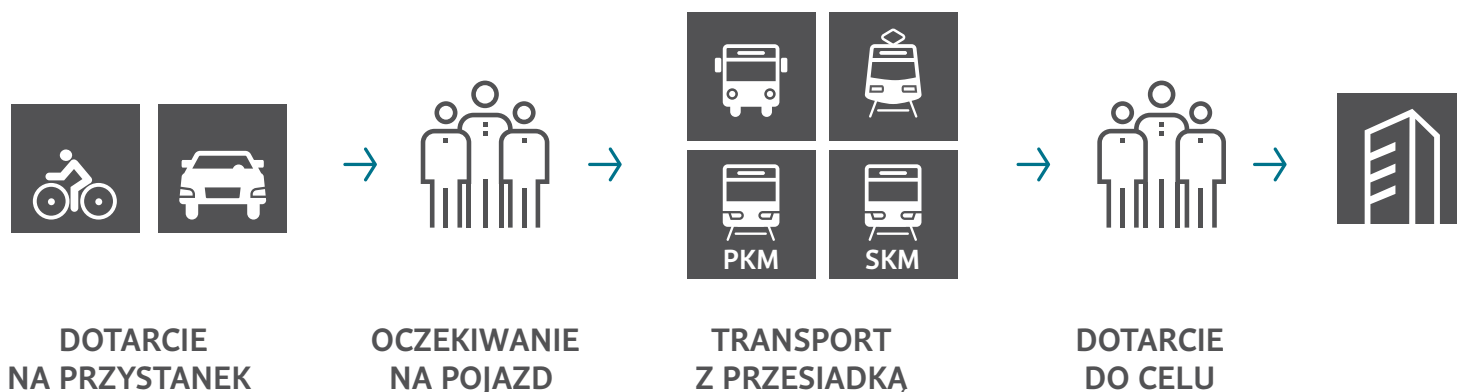
Węzły integracyjne w transporcie publicznym coraz częściej są dominującą inwestycją w transporcie publicznym. Często są kompozycją obiektów architektonicznych i przestrzeni miejskich, których celem jest zintegrowanie różnych form transportu publicznego. Sieć przestrzeni węzła integracyjnego współtworzy wiele przestrzeni publicznych. Wielkość każdego z projektów zależy od liczby linii, częstotliwości ruchu pojazdów i wielkości ruchu pasażerskiego.

System Identyfikacji Węzłów Integracyjnych realizowany na obszarze gmin Obszaru Metropolitalnego Gdańsk-Gdynia-Sopot jest pierwszym etapem opracowania pt. „Wspólne standardy wizualne i funkcjonalne w zakresie zagospodarowania przestrzeni publicznej budowanych i modernizowanych węzłów integracyjnych na Obszarze Metropolitalnym Gdańsk-Gdynia-Sopot, w tym w zakresie elementów tzw. małej architektury oraz oznakowania.

Celem systemu jest stworzenie wspólnych standardów identyfikacji dostępności oraz oferowania usług dla komunikacji publicznej. Opracowanie wyznacza założenia do stworzenia jednolitego systemu informacyjnego na terenie realizowanych projektów.

System Identyfikacji Węzłów Integracyjnych ma ułatwić poruszanie się w obszarze węzła, gdzie występują co najmniej dwie różne linie transportu publicznego lub jedna linia transportu publicznego powiązana ze zmianą środka transportu z indywidualnego (samochód, rower) na zbiorowy.

Celem opracowania jest stworzenie systemu, który skróci czas przebywania na terenach węzłów integracyjnych, będzie czytelny i identyfikowany z obszarem metropolitalnym. Zadaniem systemu jest także podkreślenie tożsamości miast i gmin z Obszarem Metropolitalnym Gdańsk-Gdynia-Sopot z uszanowaniem lokalnych uwarunkowań architektonicznych.



Metodyka pracy

Przedmiotowe opracowanie powstało w oparciu o analizę obowiązujących dokumentów opisanych szerzej w części opracowania pod pozycją literatury. Głównym źródłem informacji były ankiety tematyczne przesłane przez samorządy uczestniczące w przedsięwzięciu oraz wizyty w terenie.

W ramach przeprowadzonych prac:

- zinwentaryzowano występujące na istniejących węzłach przesiadkowych systemu transportu publicznego
 - autobusów przewoźników kontraktowanych przez ZTM,
 - autobusów innych przewoźników,
 - tramwajów,
 - kolei.
- zinwentaryzowano wszelkie urządzenia, przedmioty i znaki wpływające i regulujące ruch pieszy osób przesiadających się w obrębie występujących węzłów, a w szczególności:
 - lokalizacja urządzeń infrastruktury przystankowej,
 - windy, schody, przejścia dla pieszych,
 - infrastruktura dla osób niepełnosprawnych,
 - system informacji
 - mała architektura

Obszar badań

Na obszar badań składały się tereny węzłów integracyjnych na terenie Gdańska, Gdyni i Sopotu oraz przystanków PKM na terenie Obszaru Metropolitalnego Gdańsk-Gdynia-Sopot oraz projekty i opisy inwestycji planowane w najbliższych latach. Na analizę składały się głównie wizytacje na obszarze dróg i tras komunikacji publicznej stanowiące najważniejsze węzły w sieci tworzącej infrastrukturę dla systemu transportu publicznego. Były to rejon stacji SKM, PKM, najważniejszych stacji i dworców kolejowych, skrzyżowań tras tramwajowych i ważnych korytarzy autobusowych, parkingi P+R.

Okres badań

Analiza była prowadzona w okresie od 24 października do 11 listopada 2016 roku. Wstępne propozycje rozwiązań związanych z systemem informacji wizualnej zostały konsultowane przez zespół roboczy w okresie od 14 listopada do 7 grudnia 2016 roku.

Opracowanie pod nazwą „Wspólne standardy wizualne i funkcjonalne w zakresie zagospodarowania przestrzeni publicznej budowanych i modernizowanych węzłów integracyjnych na Obszarze Metropolitalnym Gdańsk-Gdynia-Sopot, w tym w zakresie elementów tzw. „małej architektury” i oznakowania to zbiór „dobrych praktyk” realizowanych zgodnie z nowymi trendami w projektowaniu przestrzeni publicznej.

1. SYSTEM IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ

- piktogramy
- tablice kierunkowe
- tablice informacyjne
- totemy i znaki przystankowe
- totemy mapowe
- tablice lokalizacyjne
- tablice rozprawdzające ruch pieszych
- oznakowanie tras rowerowych

2. ELEMENTY MAŁEJ ARCHTEKTURY

- wiaty przystankowe
- wiaty rowerowe
- ławki
- pojemniki na odpady i segregację odpadów
- zielen
- stojaki rowerowe
- osłony na drzewa
- barierki bezpieczeństwa
- słupki odgradzające

3. ELEMENTY FUNKCJONALNE

- nawierzchnie
- oświetlenie

System identyfikacji wizualnej węzłów integracyjnych w wersji nr 1 jest skierowany do mieszkańców i turystów Obszaru Metropolitalnego Gdańsk-Gdynia-Sopot. Jest to obszar, w skład którego wchodzi 45 miast i gmin na terenie województwa pomorskiego.

Kolorystyka identyfikacji bazuje na odcieniu szarości, typowego dla tablic informacyjnych na terenie węzłów integracyjnych. Wybrany kolor szary jest jednak odcieniem symbolizującym nowoczesność, szlachetność, innowacyjność, modernizm. Przemyślany zestaw kolorów kontrastowych do bazy szarości nadaje świeżość i czytelność poszczególnych elementów systemu identyfikacji wizualnej, dedykowanych do wybranych środków komunikacji zbiorowej.

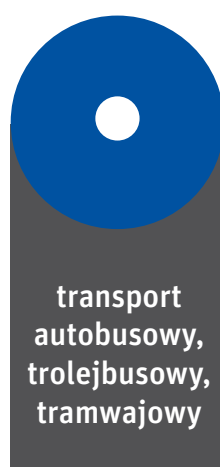
Ideą systemu jest stworzenie wybranych rodzajów środków transportu w kolorystyce wskazanej dla:



CMYK 0,100,100,0
PANTONE Red 032 C
ORACAL 032
RAL 3020



CMYK 100,30,25,10
PANTONE 314 C
ORACAL 066
RAL 5021



CMYK 100,68,0,0
PANTONE 2935 C
ORACAL 098
RAL 5005



CMYK 0,45,100,5
PANTONE 143 C
ORACAL 020
RAL 1033



CMYK 100, 27, 90, 17
PANTONE 3415 C
ORACAL 061
RAL 6029



CMYK 13,10,5,78
PANTONE 425 C
ORACAL 073
RAL 7016

Proponowane rozwiązanie pozwoli stworzyć jednolitą kolorystykę na wszystkich węzłach obszaru metropolitalnego i ułatwi podróżnym poruszanie się na ich terenach oraz skróceniu czasu przesiadek z jednego na drugi środek transportu zbiorowego lub indywidualnego. Rekomendowana kolorystyka poszczególnych środków komunikacji zbiorowej jest jedynie propozycją i powinna być skonsultowana z instytucjami i firmami zajmującymi się obsługą komunikacji miejskiej i gminnej na terenie Obszaru Metropolitalnego Gdańsk - Gdynia - Sopot.

UNI PRO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

UNI PRO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

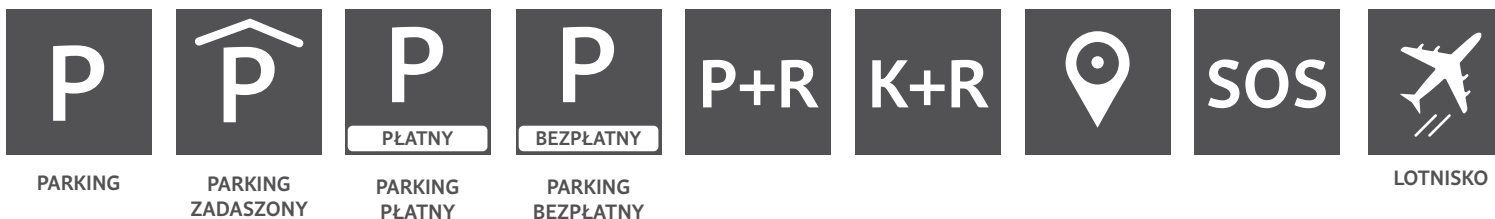
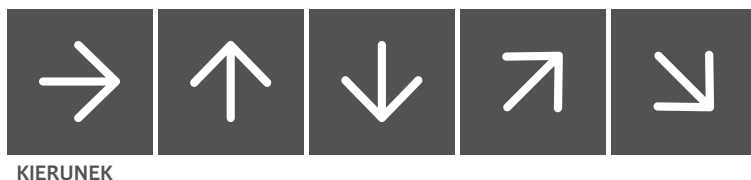
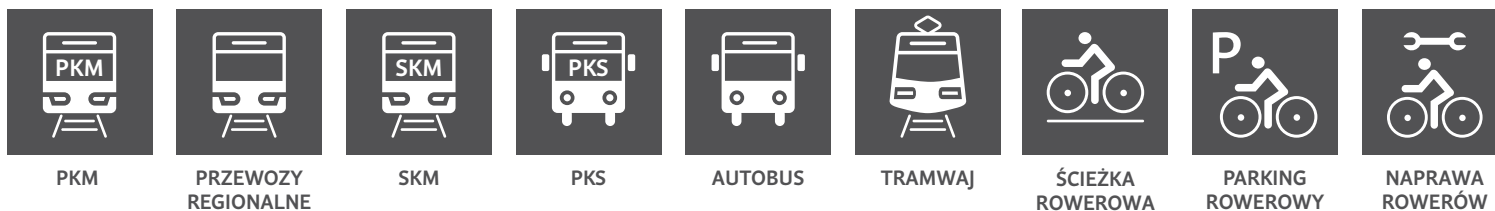
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

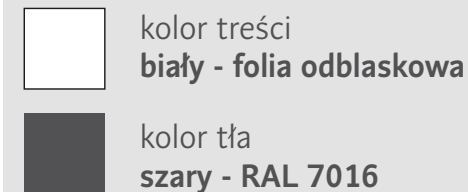
1234567890

Podstawowy krój pisma, zastosowany w systemie jest czcionką użytą w logo OMG-G-S o nazwie UnitPro wraz z odmianami.

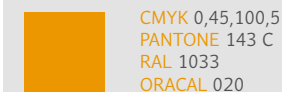
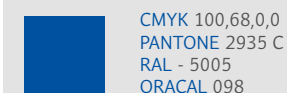
9 | IKTOGRAMY KOMUNIKACJI PUBLICZNEJ



KOLORYSTYKA TABLIC



KOLORYSTYKA PIKTOGRAMÓW

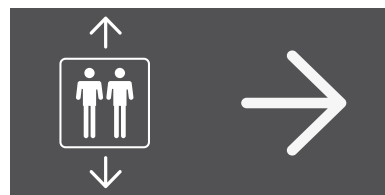
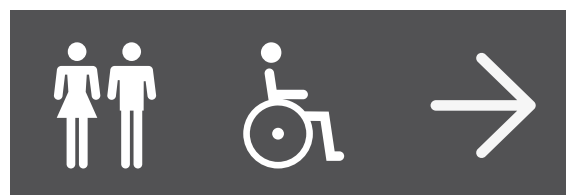


KARTUZY

← 380 x 70 cm →

GDAŃSK WRZESZCZ

Elementem identyfikującym gminy z OMGGs jest umieszczenie na tablicach zewnętrznych, tablicach mapowych i kierunkowych logo OMG-G-S zawsze na jasnym tle we wskazanym miejscu każdego z systemu identyfikacji. Rekomendowana kolorystyka poszczególnych środków komunikacji zbiorowej jest jedynie propozycją i powinna być skonsultowana z instytucjami i firmami zajmującymi się obsługą komunikacji miejskiej i gminnej na terenie Obszaru Metropolitalnego Gdańsk - Gdynia - Sopot.



75 x 50 cm ↑

25 x 50 cm ↑



75 x 25 cm ↑



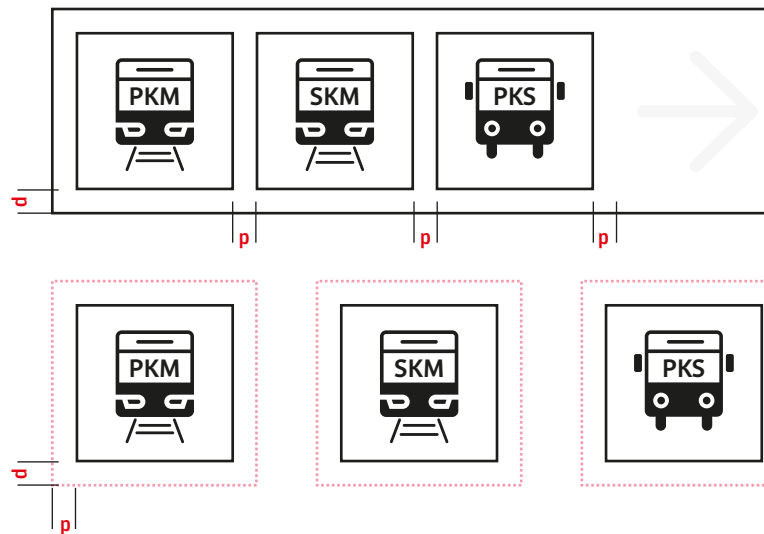
piktogramy ↑



115 x 58 cm

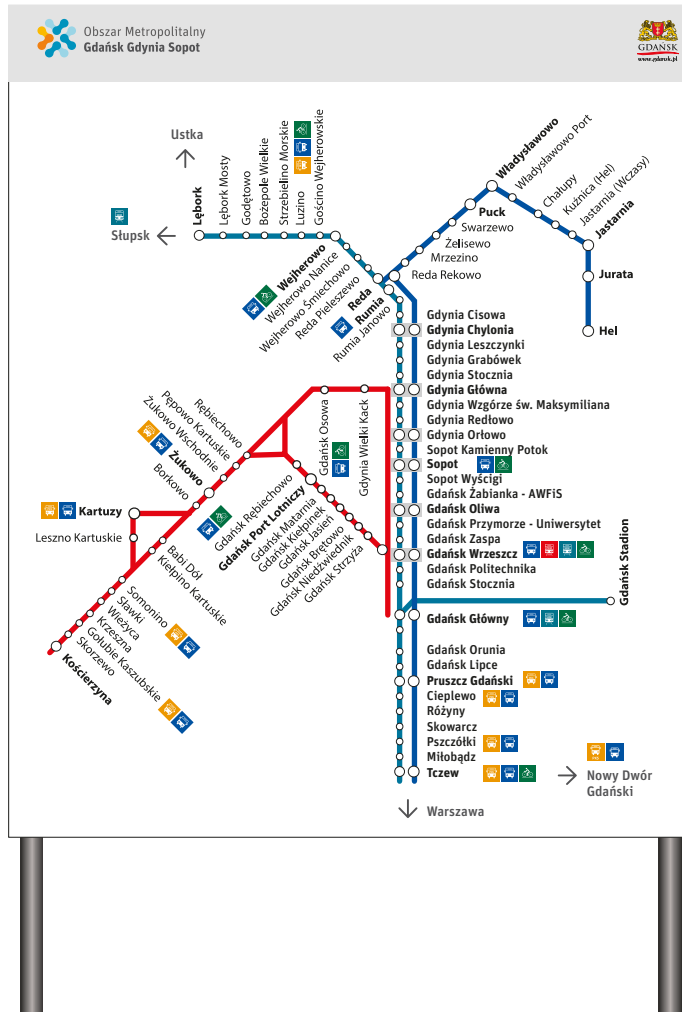


115 x 40 cm



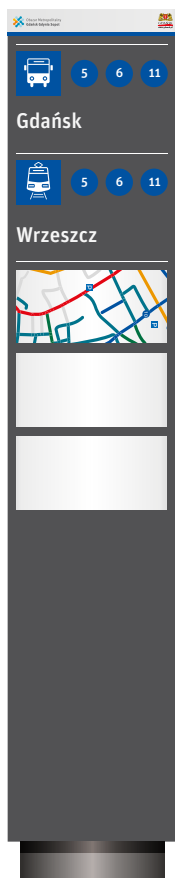
pole ochronne piktogramu
określa odległość pomiędzy poszczególnymi
modułami

? | PLAN KOMUNIKACYJNY



180 x 2220 cm ↑

12 | TOTEMY, ZNAKI PRZYSTANKOWE



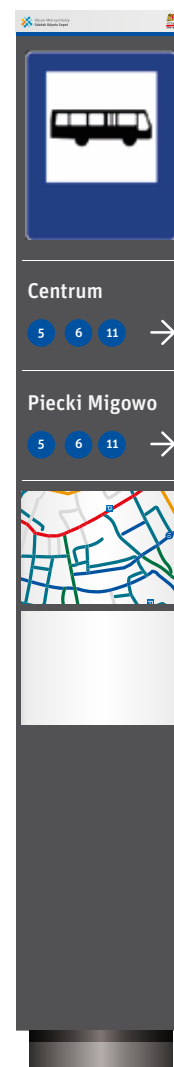
45 x 230 cm ↑



35 x 300 cm ↑





45 x 280 cm ↑








45 x 280 cm ↑

KOLORYSTYKA TABLIC

-  kolor treści
biały - folia odblaskowa
-  kolor tła
szary - RAL 7016

KOLORYSTYKA PIKTOGRAMÓW

-  CMYK 0,100,100,0
PANTONE Red 032 C
RAL 3020
ORACAL 032
-  CMYK 100,30,25,10
PANTONE 314 C
RAL - 5021
ORACAL - 066
-  CMYK 100,68,0,0
PANTONE 2935 C
RAL - 5005
ORACAL 098
-  CMYK 0,45,100,5
PANTONE 143 C
RAL 1033
ORACAL 020
-  CMYK 100, 27, 90, 17
PANTONE 3415 C
ORACAL 061
RAL 6029

13 | TOTEMY, ZNAKI PRZYSTANKOWE





⬆ 125 x 120 cm








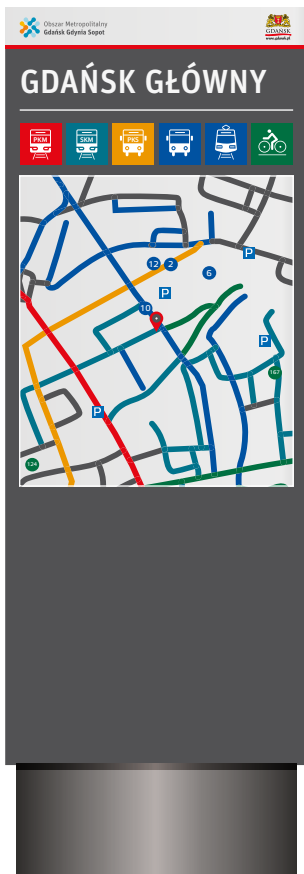
⬆ 125 x 120 cm

KOLORYSTYKA TABLIC

-  kolor treści
biały - folia odblaskowa
-  kolor tła
szary - RAL 7016

KOLORYSTYKA PIKTOGRAMÓW

-  CMYK 0,100,100,0
PANTONE Red 032 C
RAL 3020
ORACAL 032
-  CMYK 100,30,25,10
PANTONE 314 C
RAL - 5021
ORACAL - 066
-  CMYK 100,68,0,0
PANTONE 2935 C
RAL - 5005
ORACAL 098
-  CMYK 0,45,100,5
PANTONE 143 C
RAL 1033
ORACAL 020
-  CMYK 100, 27, 90, 17
PANTONE 3415 C
ORACAL 061
RAL 6029

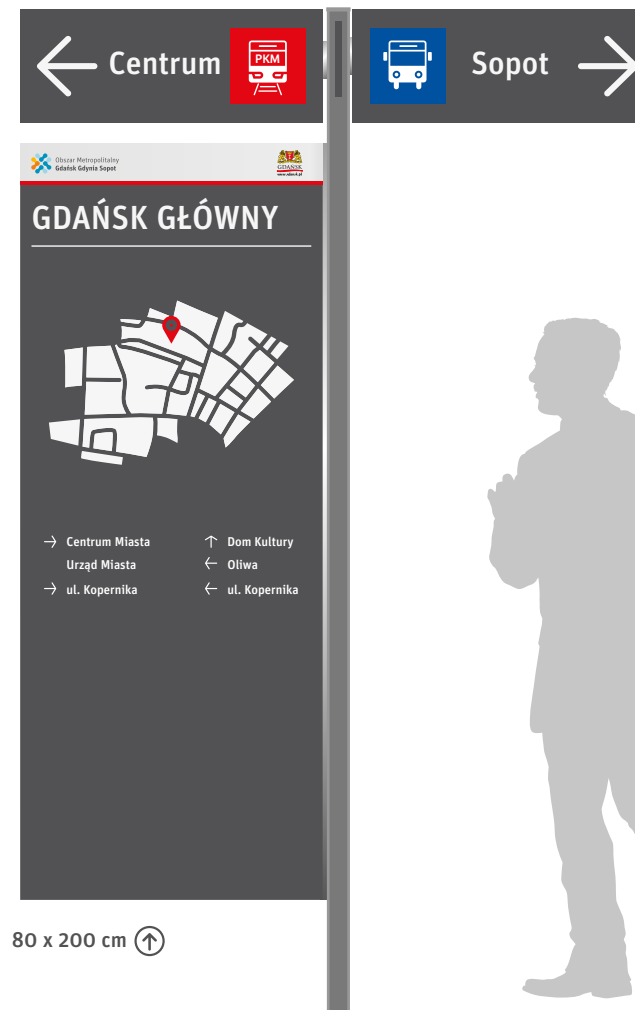


80 x 230 cm (↑)



80 x 200 cm (↑)

wys. słupka 260 cm (↑)



80 x 200 cm (↑)

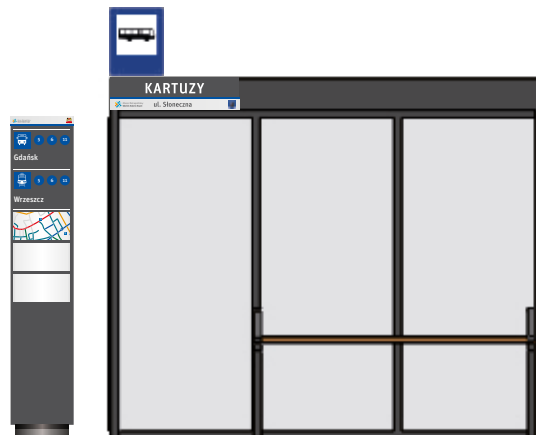
wys. słupka 260 cm (↑)

15 | WIATY PRZYSTANKOWE

KARTUZY

Obszar Metropolitalny
Gdańsk Gdynia Sopot ul. Słoneczna

↑ 120 X 30 cm



WYMIARY WIATY

DŁUGOŚĆ	WYSOKOŚĆ	GŁĘBOKOŚĆ
2700	2350	910

KOLORYSTYKA WIATY

- konstrukcja wiaty szary - RAL 7016
- ściany wiaty szkło

↑ 50 x 200 cm

16 | WIATY PRZYSTANKOWE

KARTUZY

ul. Słoneczna

120 X 30 cm



50 x 200 cm

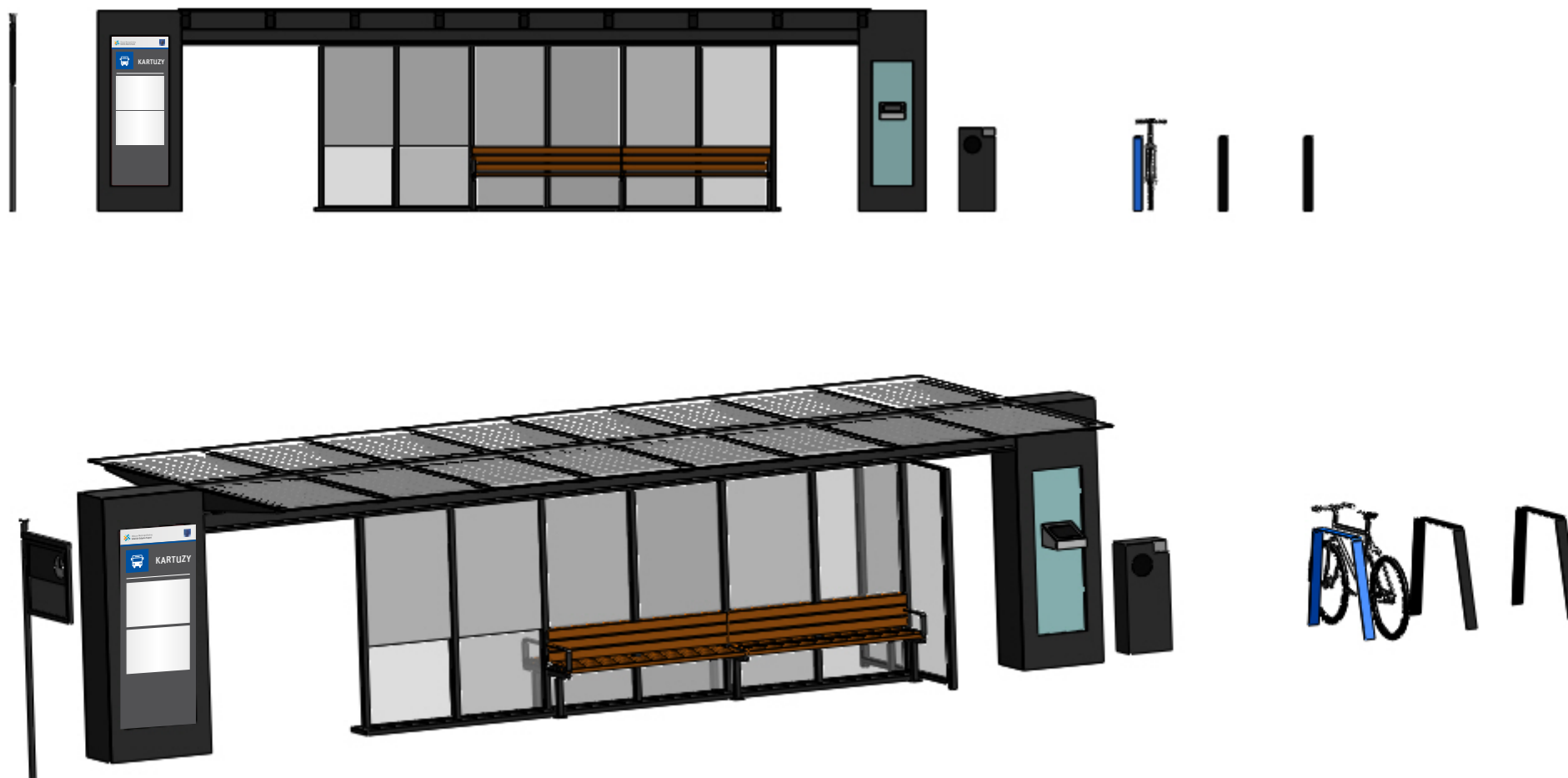


WYMIARY WIATY

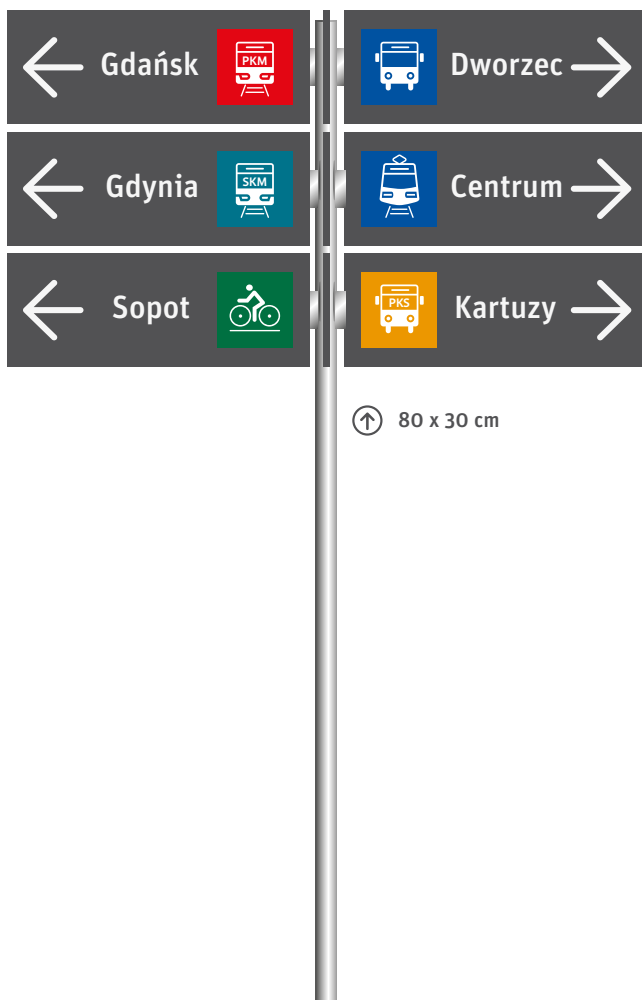
DŁUGOŚĆ	WYSOKOŚĆ	GŁĘBOKOŚĆ
2700	2350	910

KOLORYSTYKA WIATY

- konstrukcja wiaty szary - RAL 7016
- ściany wiaty szkło



18 | TABLICE ROZPROWADZAJĄCE RUCH PIESZY



↑ 100 x 35




↑ 120 x 35



Obszar Metropolitalny
Gdańsk Gdynia Sopot

KOLORYSTYKA TABLIC


 kolor treści
biały - folia odblaskowa


 kolor tła
szary - RAL 7016

KOLORYSTYKA PIKTOGRAMÓW

 **CMYK** 0,100,100,0
PANTONE Red 032 C
RAL 3020
ORACAL 032

 **CMYK** 100,30,25,10
PANTONE 314 C
RAL - 5021
ORACAL - 066

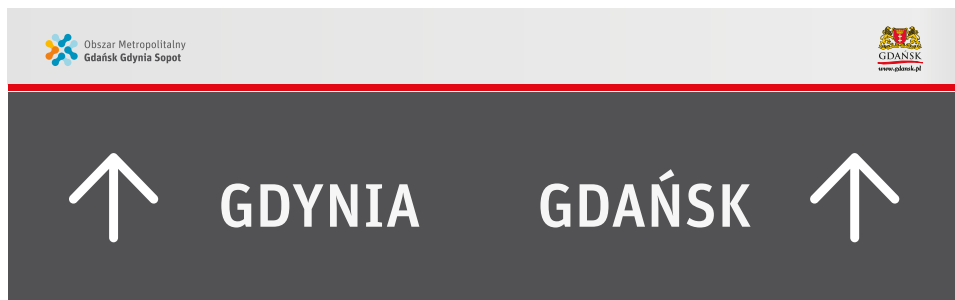
 **CMYK** 100,68,0,0
PANTONE 2935 C
RAL - 5005
ORACAL 098

 **CMYK** 0,45,100,5
PANTONE 143 C
RAL 1033
ORACAL 020

 **CMYK** 100, 27, 90, 17
PANTONE 3415 C
ORACAL 061
RAL 6029

↑ wys. 260 cm

19 | TABLICE ROZPROWADZAJĄCE RUCH PIESZY




↑ 126x x 39



↑ 126x x 65

KOLORYSTYKA TABLIC


 kolor treści
biały - folia odblaskowa


 kolor tła
szary - RAL 7016

KOLORYSTYKA PIKTOGRAMÓW

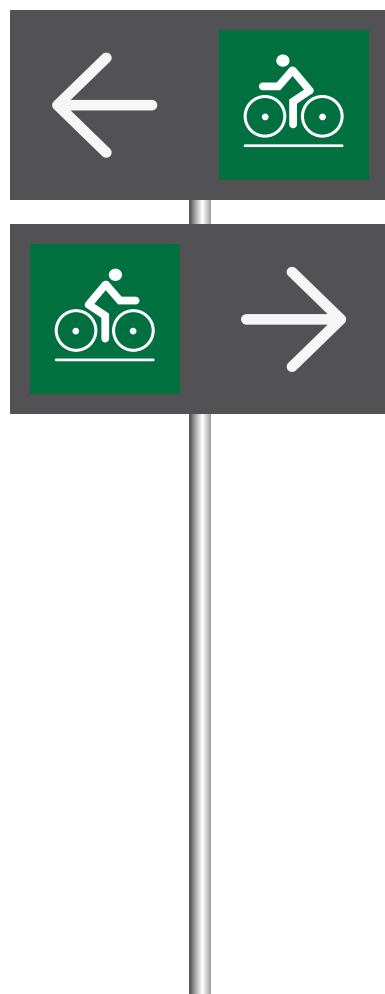
 **CMYK 0,100,100,0**
PANTONE Red 032 C
RAL 3020
ORACAL 032

 **CMYK 100,30,25,10**
PANTONE 314 C
RAL - 5021
ORACAL - 066

 **CMYK 100,68,0,0**
PANTONE 2935 C
RAL - 5005
ORACAL 098

 **CMYK 0,45,100,5**
PANTONE 143 C
RAL 1033
ORACAL 020

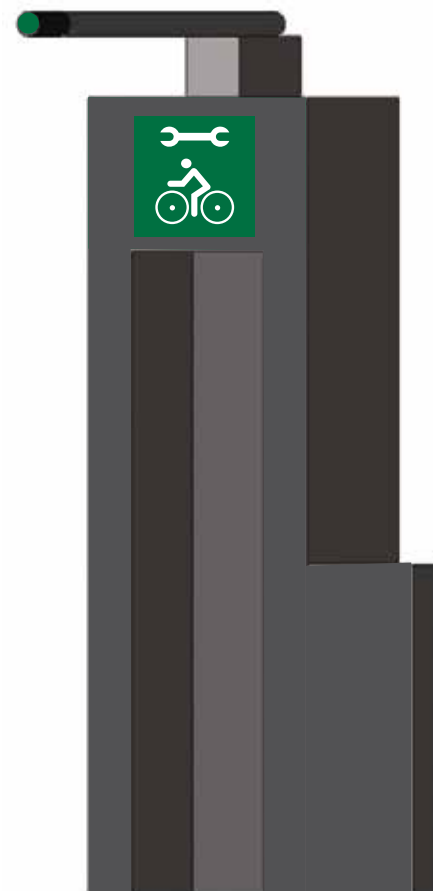
 **CMYK 100, 27, 90, 17**
PANTONE 3415 C
ORACAL 061
RAL 6029



wys. słupka 260 cm ↑




wys. słupka 260 cm ↑



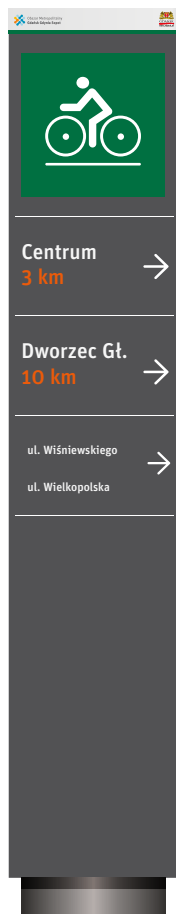
KOLORYSTYKA TABLIC

 kolor treści
biały - folia odblaskowa

 kolor tła
szary - RAL 7016

KOLORYSTYKA PIKTOGRAMÓW

 CMYK 0,75,100,0
PANTONE Orange 021 C
RAL 2004
ORACAL 034



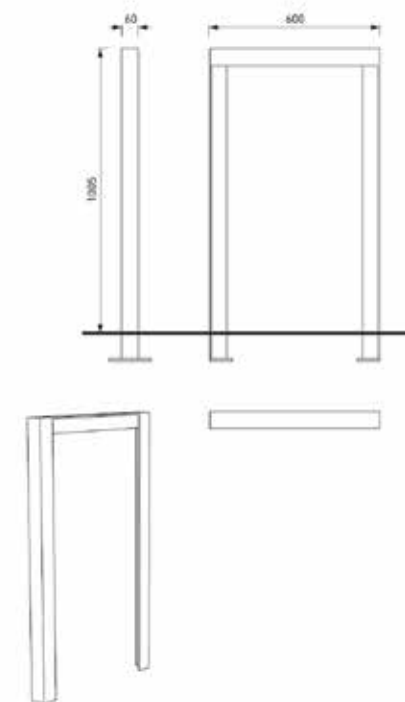
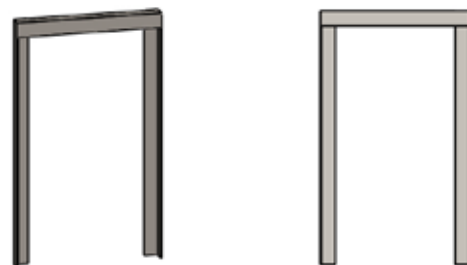
45 x 230 cm ↑



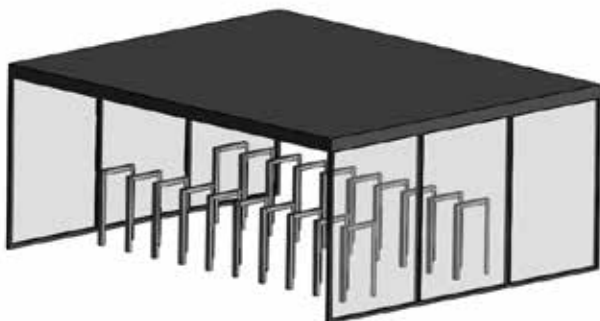
45 x 280 cm ↑

Forma i kształt stojaka:

- stojaki rowerowe wykonane ze stali ocynkowanej ogniowo malowane proszkowo na kolor RAL 7016, mocowane do podłoża w odległości co 1,0 m od siebie i 0,50 m od zabudowy i infrastruktury (np. ścian, drzew, ogrodzenia itp.),
- stojaki rowerowe winny mieć kształt odwróconej litery „U” o wymiarach: długość: (około) 400-600 mm; wysokość: ~ 800-1005 mm; wykonany z profilu prostokątnego o wymiarach 20x80 mm,
- każdy stojak rowerowy powinien być trwale przymocowany do podłoża w sposób uniemożliwiający jego odkręcenie lub wyrwanie; dopuszcza się ewentualne przykręcanie stojaków do dużych i ciężkich płyt granitowych lub ciężkich bloków betonowych umieszczonych w ziemi,



1. WIATA ROWEROWA DWUSTRONNA



2. WIATA ROWEROWA JEDNOSTRONNA ZABUDOWANA



2. WIATA ROWEROWA JEDNOSTRONNA OTWARTA



WYMIARY WIAT

TYP	DŁUGOŚĆ	WYSOKOŚĆ	GŁĘBOKOŚĆ
1	5970	2500	5000
2	5970	2500	3060
3	5970	2500	3060

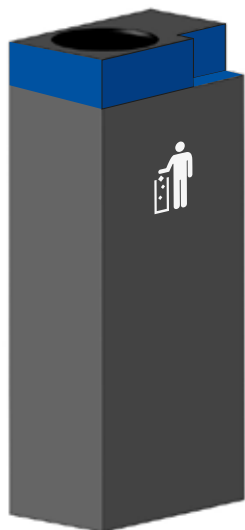
KOLORYSTYKA WIATY



konstrukcja wiaty
szary - RAL 7016



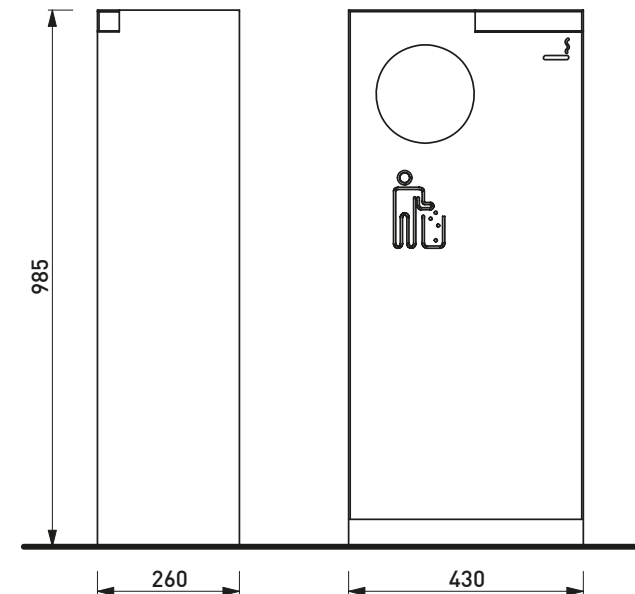
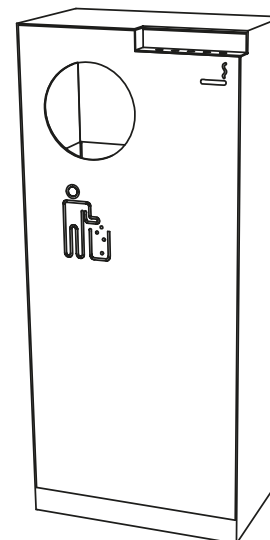
ściany wiaty
szkło satynowe



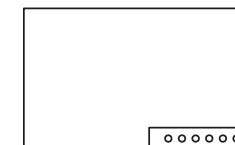
⬆️ pojemnik na odpady



⬆️ pojemnik na segregację odpadów

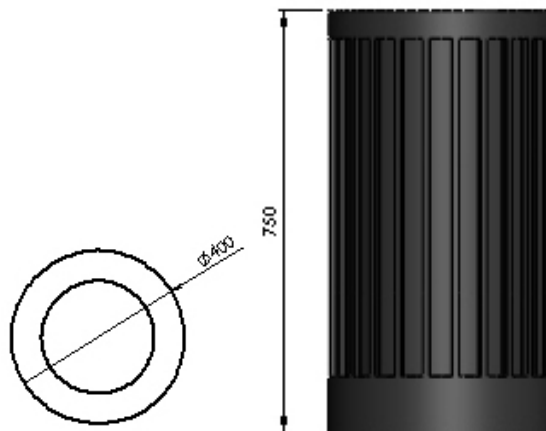


KOLORYSTYKA POJEMNIKÓW NA ODPADY





⤴ pojemnik na odpady okrągły

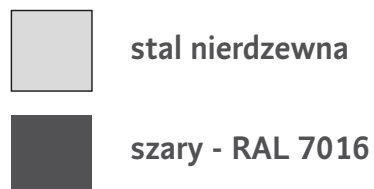


⤴ pojemnik na odpady okrągły

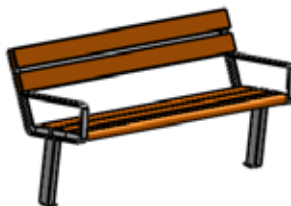
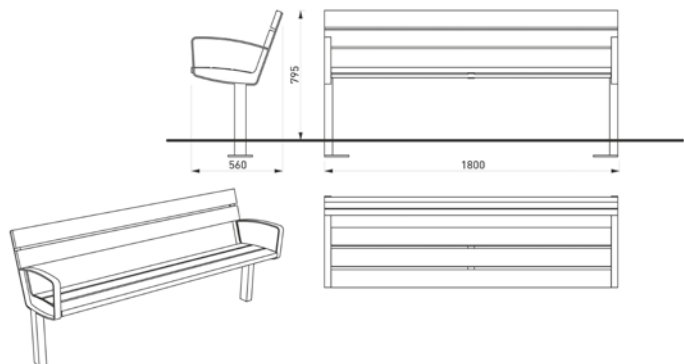
KOLORYSTYKA KOSZA NA ŚMIECI



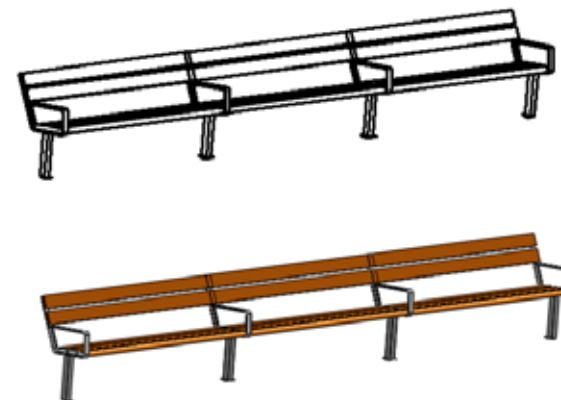
KOLORYSTYKA POJEMNIKÓW NA ODPADY



ŁAWKA Z OPARCIEM PERONOWA



ŁAWKA PERONOWA Z OPARCIEM _ MODUŁOWA



KOLORYSTYKA ŁAWKI



stal nierdzewna



konstrukcja ławki
szary - RAL 7016



elementy z drewna egzotycznego
merbau, iroko

KOLORYSTYKA ŁAWKI



stal nierdzewna



konstrukcja ławki
szary - RAL 7016



elementy z drewna egzotycznego
jotoba

PŁYTY CHODNIKOWE



jasny szary
wymiar 7 na 50 x 50 cm

PŁYTY CHODNIKOWE - PARKINGOWE



PŁYTY OSTRZEGAWCZE



grafitowy
wymiar 7 na 30 x 30 cm

KOSTKA BRUKOWA NIEFAZOWANA



KRAWĘŻNIK



krawężnik
15 x 30 x 100 cm

KORYTKA ŚCIEKOWE DROGOWE



KRAWĘŻNIK NAJAZDOWY



krawężnik
najazdowy
15 x 22 x 100 cm

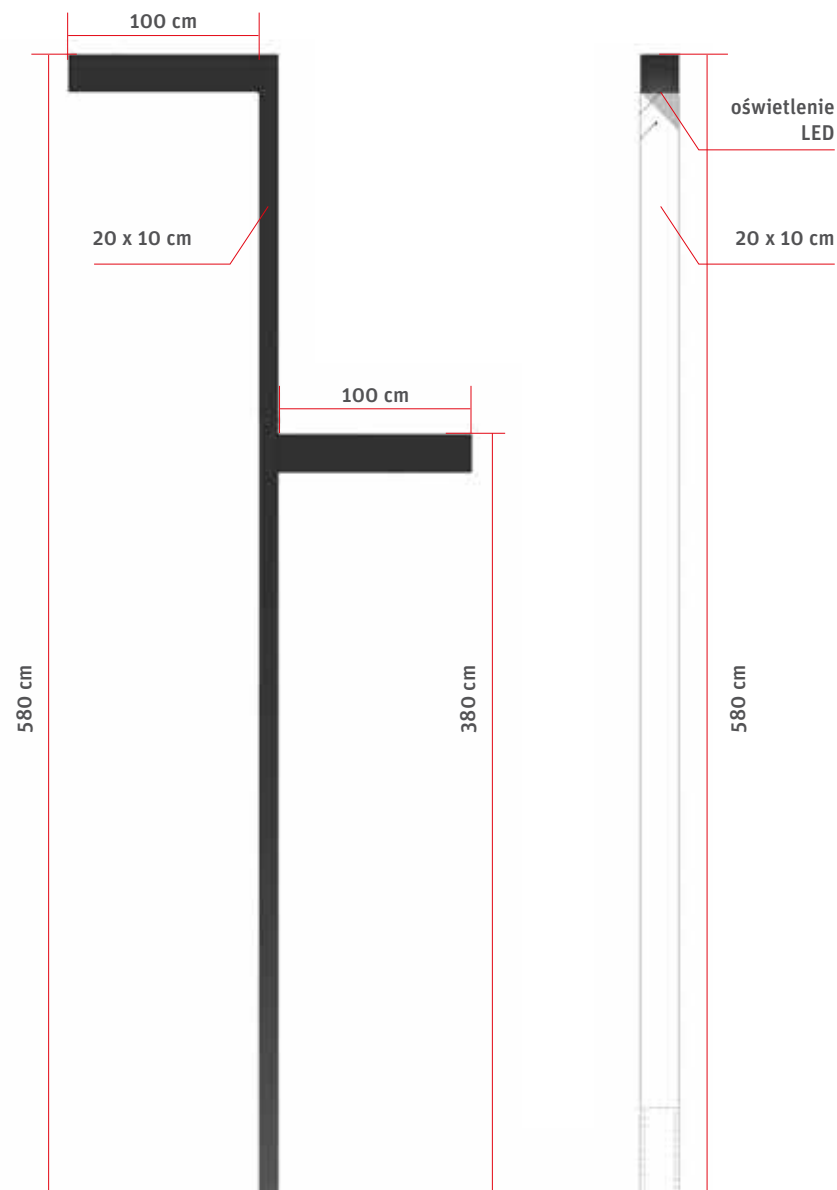


Rys. Oprawa oświetleniowa z energooszczędnym źródłem światła LED

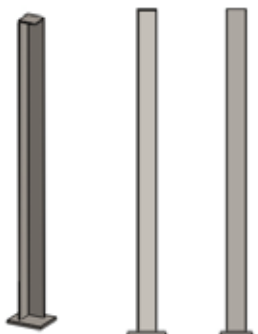
Drogowa oprawa modułowa z energooszczędnym źródłem światła LED przeznaczona do oświetlania ulic, placów manewrowych, parkingów, węzłów integracyjnych.

Rekomenduje się dobór dedykowanych soczewek dla kształtowania charakterystyki świetlnej w zależności od przeznaczenia.

- obudowa z odlewanego aluminium malowanego proszkowo RAL 7016
- modułowa obudowa zapewniająca różne strumienie świetlne
- mocowanie na konstrukcje stalowe lub aluminiowe z możliwością nastawienia kąta +/- 15 stopni.



SŁUPKI WYGRADZAJĄCE



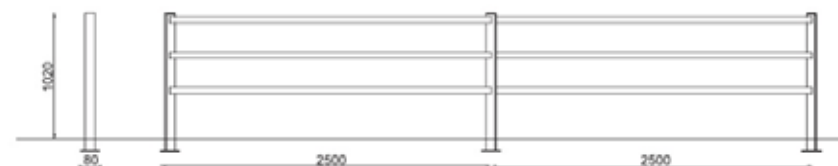
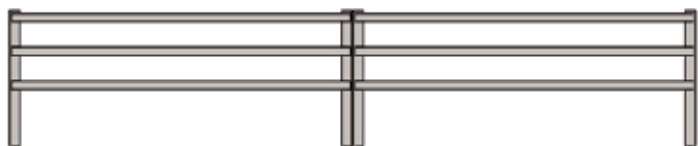
BARIERKI OCHRONNE ZIELENI



BARIERKI BEZPIECZEŃSTWA



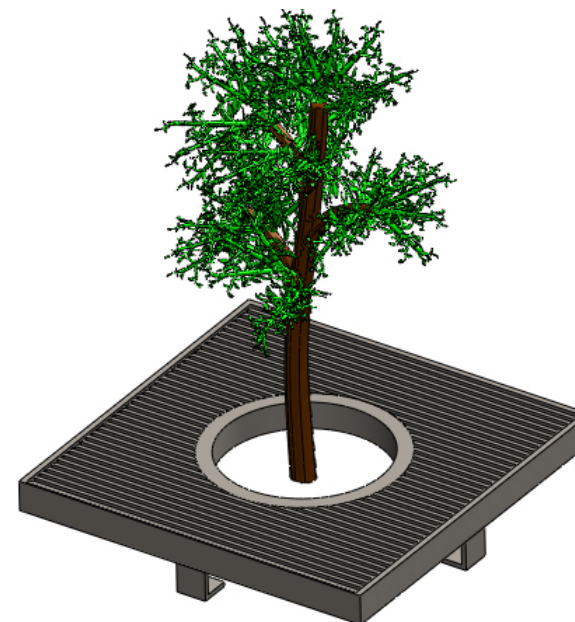
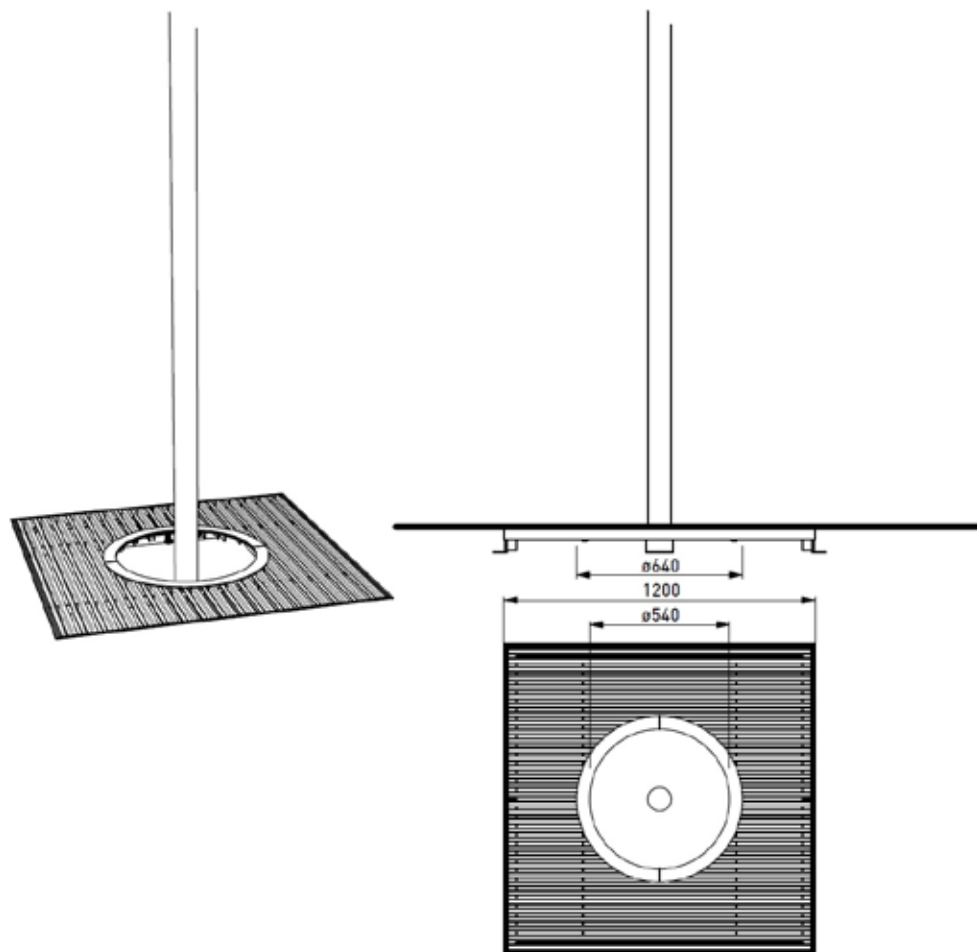
BARIERKI DROGOWE



WYMIARY

TYP	WYSOKOŚĆ	SZEROKOŚĆ
SŁUPEK WYGRADZAJĄCY	1000 mm	60 mm
BARIERKA OCHRONNA	1005 mm	2500 mm
BARIERKA OCHRONNA	1020 mm	2500 mm
BARIERKA OCHRONNA ZIELENI	350 mm	2500 mm

KRATOWNICA DRZEW



WYMIARY KRATOWNICY

WYSOKOŚĆ

150

ŚREDNICA

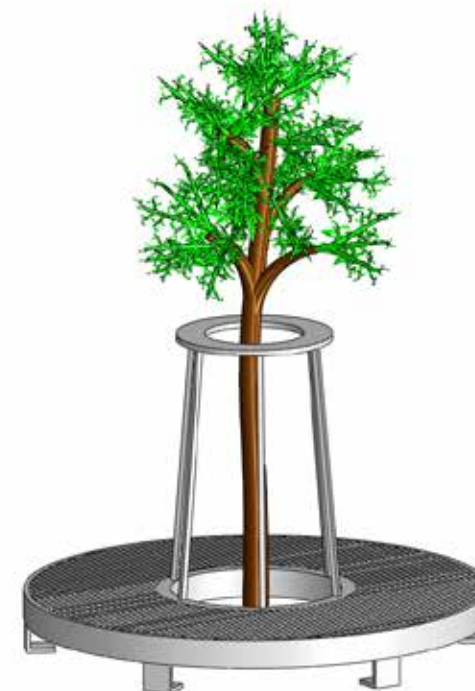
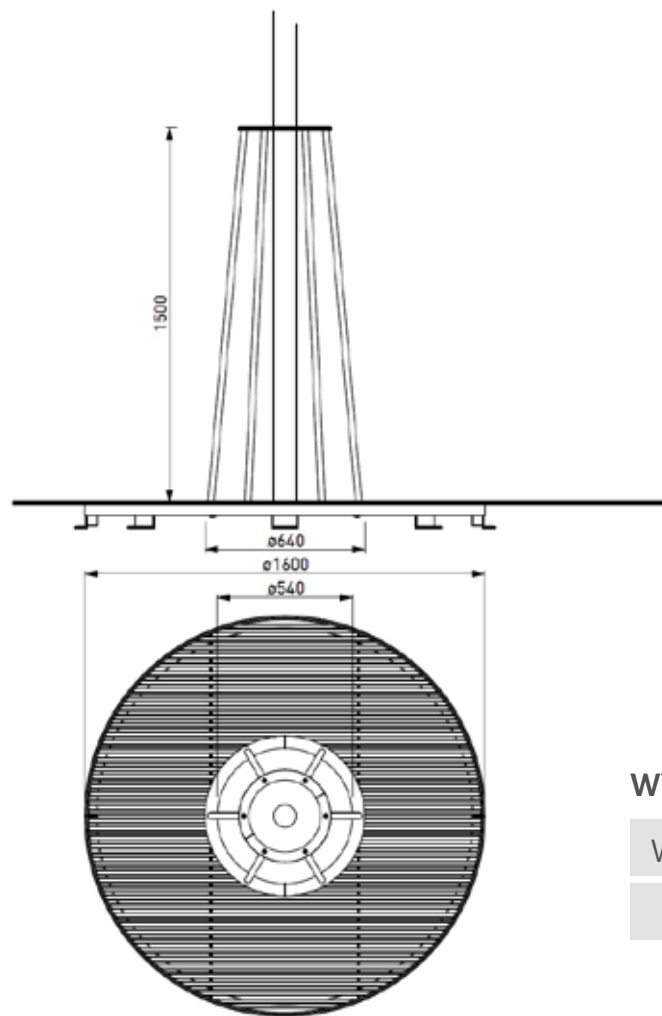
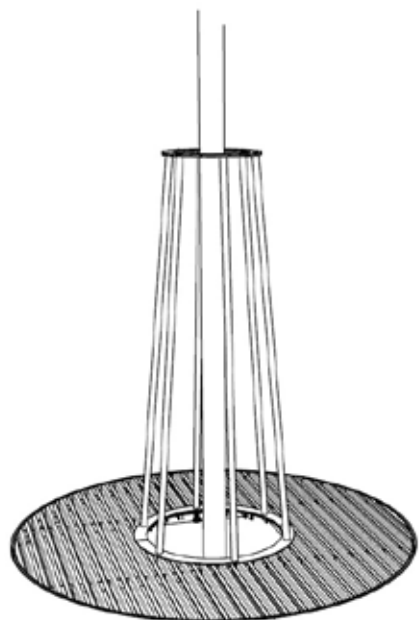
wew. dolna 54

KOLORYSTYKA KRATOWNICY


 konstrukcja
szary - RAL 7016

 materiał
stal malowana proszkowo

OSŁONA DRZEW



WYMIARY OSŁONY

WYSOKOŚĆ

150

ŚREDNICA

wew. dolna 54

KOLORYSTYKA OSŁONY


 konstrukcja
szary - RAL 7016

 materiał
stal malowana proszkowo



Obszar Metropolitalny
Gdańsk Gdynia Sopot

KONTAKT

Czmuda Grup Sp z o.o.
11-040 Dobre Miasto, Polska
ul. Spichrzowa 1

dobre.miasto@czmuda.pl

Sekretariat: +48 570 245 201

Dział sprzedaży: +48 570 432 20

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

Agnieszka Pyrzanowska – nadzór merytoryczny

Agata Setlak – projekt graficzny identyfikacji wizualnej

Łukasz Sulżycki – projekt rozwiązań architektury miejskiej



Unia Europejska
Fundusz Spójności